



SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
(STKIP) PGRI BANGKALAN
PUSAT BAHASA

Jl. Soekarno Hatta No. 52 Telp/Fax. (031) 3092325 Bangkalan
e-mail: admin@stkippgri-bkl.ac.id website: www.stkippgri-bkl.ac.id

SURAT KETERANGAN
Nomor: 54/B11/PCx/V/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Arfiyan Ridwan, M.Pd

NIDN : 0723078802

Jabatan : Kepala Pusat Bahasa

Menerangkan bahwa artikel di bawah ini:

Nama penulis : Moh. Hafidz, M.Pd

Judul artikel : Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voice) di E-Journal

Nama Jurnal : Jurnal Al-Tanzim Universitas Nurul Jadid

Volume/Nomor : Vol. 5, No.1 (2018)

Tingkat Plagiasi : 21%

telah diperiksa tingkat plagiasinya dengan menggunakan program *plagiarism Checker X pro* dengan hasil yang dilampirkan bersama surat ini.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan digunakan sebagaimana mestinya.

Bangkalan, 15 Mei 2019
Kepala Pusat Bahasa



Arfiyan Ridwan, M.Pd
NIDN 0723078802



Plagiarism Checker X Originality Report

Similarity Found: 21%

Date: Wednesday, May 15, 2019

Statistics: 422 words Plagiarized / 2005 Total words

Remarks: Medium Plagiarism Detected - Your Document needs Selective Improvement.

Volume 2 Nomor 2 2018 185 Moh. Hafidz Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voice) di E-Journal RAGAM GRAMATIKAL DALAM ARTIKEL ILMIAH (ACADEMIC VOICES) DI E-JOURNAL Moh. Hafidz STKIP PGRI Bangkalan Jl. Mayjend Sungkono I/28, Bangkalan, Jawa Timur mohhafidz@stkipgri-bkl.ac.id Abstrak: Grammatical or sound variety in scientific writing (Academic Voices) is a method used by writers to convey their own ideas and other people's ideas in the standard of scientific writing both in the form of Writer's Voice, Direct Voice, Voice indirect (Indirect Voice), additional voice (External Voice).

The purpose of this study is to improve the ability of writers about quotations, to distinguish writers' voice, direct voice, indirect voice and external voice and reduce the level of plagiarism in writing journal articles. This study uses research in the form of Electronic Literature Study (E-Library Research) using observation and documentation.

The result is 90% (ninety percent) of authors use author's voice (Writer's Voice) rather than direct voice (Direct Voice), indirect voice (Indirect Voice), additional voice (External Voice) in E-journal, formality of writing style scientific works are very varied and e-mail address (e-mail) is one of the conditions for the publication of articles as scientific papers.

Kata kunci: Grammatical or Sound Variety (Academic Voices), Quotation and E- Journal Pendahuluan Ragam gramatikal atau suara dalam karya tulis ilmiah (academic voices) sangat luas definisinya tetapi peneliti hanya mendefinisikan bahwa suara (voice) adalah ungkapan yang disampaikan melalui tulisan atau bacaan dengan menggunakan kiasan dari sumber pribadi maupun sumber lain (Davina, 2015).

Definisi ini lebih memfokuskan penggunaan ragam gramatikal yang dibutuhkan penulis dalam menulis artikel ilmiah. Artikel ilmiah adalah salah satu syarat untuk memenuhi kelulusan di dunia akademik, syarat ini menuntut penulis untuk menulis sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah. Penulisan artikel ilmiah membutuhkan keterampilan menulis yang khas untuk menghasilkan artikel yang bermutu dan menarik (Bali, 2017).

Penulis mempunyai cara masing-masing untuk mengungkapkan suara atau ragam gramatikal (academic voices) meskipun mengalami kesulitan karena hal ini sangat personal dan tergantung pada waktu dan tujuan penulis Volume 2 Nomor 2 2018 186 Moh. Hafidz Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voice) di E-Journal (Christian, 2017).

Di antara kesulitan penulis adalah lemahnya pemahaman penulis tentang kutipan, lemahnya penulis dalam membedakan wrieweditvceirec oie dan external voice, serta tingginya tingkat plagiasi dalam penulisan artikel jurnal. Cara yang digunakan penulis untuk menyampaikan gagasan sendiri maupun gagasan orang lain masih belum sesuai dengan standar penulisan karya tulis ilmiah karena sulit dibedakan antara gagasan penulis (wries oie), gagasan orang lain secara langsung (direct voice), secara tidak langsung (indirect voice) (Melbourne University, 2012) dan atau secara tidak langsung langsung tapi tambahan (external voice) (Brick, 2009).

Penelitian menggunakan pendekatan kajian pustaka daring (e-Library research) yang mengkaji tentang beberapa hasil publikasi jurnal artikel ilmiah mahasiswa sebagai syarat kelulusan yang dipublikasi e-Library Journal. Pembahasan Dari data yang terkumpul tentang ragam gramatikal atau suara dalam karya tulis ilmiah (academic voices) di E-Journal maka dapat dipersentasikan sebagai berikut: Tabel 1.

Ragam Gramatikal atau Suara (Academic Voices) No Nama Perguruan Tinggi Nama Jurnal Judul Jurnal Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voices) Suara Penulis (Wriers Voice) Suara langsung (Direct Voice) Suara tidak Langsung (Indirect Voice) Suara tambahan (External Voice) 1 Universitas Sanata Darma Indonesian Journal of English Language Studies Vocabulary Learning Strategies Used by Junior High School Students 20% 24% 6% 9% 2 Universitas Negeri Surabaya Language Horizon The Relation Between Text and Image Used in Printed Advertisement Revealed on The Message of Advertising 52% 0% 43% 5% 3 Universitas Negeri Padang International Convergence on English Language and Teaching (ICOELT-6) FIVES: A Recent Strategy in Teaching Reading Comprehension 85% 0% 8% 8% Volume 2 Nomor 2 2018 187 Moh.

Hafidz Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voice) di E-Journal No Nama Perguruan Tinggi Nama Jurnal Judul Jurnal Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah

(Academic Voices) Suara Penulis (Writers Voice) Suara langsung (Direct Voice) Suara tidak Langsung (Indirect Voice) Suara tambahan (External Voice) 4 IAIN Bengkulu International Journal of Humanities and Social Science Improving Sudes' Speaking through Communicative Language Teaching Method at Mts Ja-alhaq, Sentot Ali Basa Islamic Boarding School of Bengkulu, Indonesia 75% 0% 0% 25% 5 Universitas Islam Lamongan e-Link Journal The Use Of Written Language In Facebook 25% 0% 50% 25% Dari tabel di atas dapat dipresentasikan bahwa ragam suara penulis (academic voice) dari 5 (lima) artikel di atas, yang paling dominan adalah suara penulis (writer's voice). Tiga orang penulis artikel menggunakan idenya sendiri lebih dari 50% (lima puluh persen) bahkan lebih dari 80% (delapan puluh persen).

Sehingga, penggunaan ide orang lain melalui suara langsung (direct voice), suara tidak langsung (indirect voice), suara tambahan (external voice) sangat rendah, bahkan hampir semua penulis menggunakannya di bawah 50% (lima puluh persen). Oleh karena itu, tingkat penggunaan ragam suara penulis (academic voice) sangat rendah tetapi tidak mengurangi tingkat formalitas dalam dalam pengutipan penulisan karya tulis ilmiah (Cristian, 2017) karena dipengaruhi oleh faktor penulis itu sendiri baik latar belakang maupun tujuan penulis.

Sedangkan dari sudut pandang isi artikel, peneliti mampu membedakan antara ide peiserisert The process of extended information from the writer to the reader through the text is called reading. It engages an active mental process which involves the rer's vious nowldgeaboutbotofworlan d language in getting the meaning of written words . "daioralimsanya" hmt explains that VLS can empower larneand ttlarnetnton n eng anguageia t l improv he Volume 2 Nomor 2 2018 188 Moh.

Hafidz Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voice) di E-Journal larneabuldelnt ."(Melbourne University, 2012) karena secara penulis menggunakan ragam suara (academic voice) sesuai dengan tata cara pengutipan. Tabel 2. Gaya Penulisan (Academic Style) No Nama Perguruan Tinggi Nama Jurnal Judul Jurnal Gaya Penulisan (Academic Style) Latar Belakang (introduction) Kajian Pustaka (literature) Metode (methodology) Hasil dan Pembahasan (result and discussion) Kesimpulan (conclusion) 1 Universitas Sanata Darma Indones ian Journal of English Langua ge Studies Vocabulary Learning Strategies Used by Junior High School Students ? ? ? ? ? 2 Universitas Negeri Surabaya Langua ge Horizon The Relation Between Text and Image Used in Printed Advertis ement Revealed on The Message of Advertisin g ? ? ? ? 3 Universitas Negeri Padang Internati onal Convere nce on English Langua ge and Teachin g (ICOEL T-6) FIVES: A Recent Strategy in Teaching Reading Comprehe nsion ? ? ? 4 IAIN Bengkulu Internati onal Journal of Humani ties and Social Science Improving Speaking through Communic ative Language Teaching Method at Mts Ja- alhaq, Sentot Ali Basa

Islamic ? ? ? ? ? Volume 2 Nomor 2 2018 189 Moh.

Hafidz Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voice) di E-Journal No Nama Perguruan Tinggi Nama Jurnal Judul Jurnal Gaya Penulisan (Academic Style) Latar Belakang (introduction) Kajian Pustaka (literature) Metode (methodology) Hasil dan Pembahasan (result and discussion) Kesimpulan (conclusion) Boarding School of Bengkulu, Indonesia 5 Universitas Islam Lamongan e-Link Journal The Use Of Written Language In Facebook ? ? ? ? ? Dari data di atas bahwa formalitas penulisan artikel ilmiah yang disajikan secara umum dalam publikasi e-Journal telah sesuai dengan standar luaran jurnal yang dikemukakan oleh Brick (2006) yang berisi tentang: pendahuluan (introduction), kajian pustaka (literature review), Metode (method), hasil dan pembahasan (result discussion).

Tetapi terdapat satu artikel yang hanya menggunakan pendahuluan (introduction), metode (method), hasil dan pembahasan (result discussion) tanpa kajian pustaka (literature review), bahkan hanya mencantumkan pendahuluan (introduction), hasil dan pembahasan (result discussion) tanpa kajian pustaka (literature review), metode (method). Tabel 3.

Penulisan Artikel Ilmiah (Academic Article) No Nama Perguruan Tinggi Nama Jurnal Judul Jurnal Penulisan Artikel Ilmiah (Academic Article) Judul Penulis Nama Afiliasi Abstrak 1 Universitas Sanata Dharma Indonesian Journal of English Language Studies Vocabulary Learning Strategies Used by Junior High School Students ? ? ? ? 2 Universitas Negeri Surabaya Language Horizon The Relation Between Text and Image Used in Printed Advertisement Revealed on The Message of Advertising ? ? ? ? 3 Universitas Negeri Padang International Conference on English Language and Teaching FIVES: A Recent Strategy in Teaching Reading ? ? ? ? Volume 2 Nomor 2 2018 190 Moh.

Hafidz Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voice) di E-Journal No Nama Perguruan Tinggi Nama Jurnal Judul Jurnal Penulisan Artikel Ilmiah (Academic Article) Judul Penulis Nama Afiliasi Abstrak (ICOELT-6) Comprehension 4 IAIN Bengkulu International Journal of Humanities and Social Science Improving Speaking through Communicative Language Teaching Method at Mts Ja-alhaq, Sentot Ali Basa Islamic Boarding School of Bengkulu, Indonesia ? ? ? ? 5 Universitas Islam Lamongan e-Link Journal The Use Of Written Language In Facebook ? ? ? ? Dalam publikasi jurnal di atas terdapat bagian atau komponen yang termasuk dalam keilmiahan karya tulis yaitu judul, penulis, nama afiliasi, abstrak (Derntl, 2014) sebagai syarat publikasi yang tercantum dalam template pengelola jurnal tetapi temuan yang ada dari artikel di atas adalah adanya alamat surat elektronik (surel). Alamat surel tersebut ada yang menggunakan gmail seperti kristinatalina@gmail.com dan perguruan tinggi (corporate)

misalnya m.suyanto@mhs.unesa.ac.id, juga terdapat satu jurnal yang tidak mencantumkan alamat surel.

Kesimpulan Terdapat 90% (sembilan puluh persen) penulis lebih banyak menggunakan suara penulis () daripada suara langsung (direct voice), suara tidak langsung (indirect voice), suara tambahan (external voice) di e-journal, formalitas gaya penulisan karya ilmiah sangat bervariasi dan alamat surat elektronik (surel) adalah salah satu syarat untuk terpublikasinya artikel sebagai karya tulis ilmiah baik dalam bentuk gmail maupun perguruan tinggi (corporate). Volume 2 Nomor 2 2018 191 Moh.

Hafidz Ragam Gramatikal dalam Artikel Ilmiah (Academic Voice) di E-Journal DAFTAR PUSTAKA Bali, M. M. E. I. (2017). Perguruan Tinggi Islam Berbasis Pondok Pesantren. Al-Tanzim, 1(2), 1 – 14. Brick, J. (2009). Academic Culture: A Student's Guide to Studying at University. South Yarra: Macmillan. Cia .A.(217 FL ar's evelomo oin adic itig: ex ble's,Bos/Hgea nc -taking Strateg ie Gist Education and Learning Research Journal, 100-101.

Daw 03 rooStudntsEpInfrmn ill n eadg orehen through Graphic Organizers. Premis, 112. Davina, B. (2015). Writing to be Heard: Authorial Voice in the Written Discourse of Chinese International Students. Tasmania: University of Tasmania. Derntl, M. (2014). Basics of Research Paper Writing and Publishing. Int. J. Technology Enhanced Learning, 106. Driscoll, D. L. (2011).

Introduction to Primary Research: Observations, Surveys, and Interviews. Writing Spaces, 154. Edwards, R., & and Holland, J. (2013). What is Qualitative Interviewing?. USA: Bloomsbury Academic. Graham, S. & Harris, K. R. (1994). Implications of Constructivism for Teaching Writing to Students with Special Needs. Sage, 276. Hafidz, M. (2018). Learner Autonomy on Essay Writing Accuracy. Jurnal Pendidikan Edutama, 5(1), 9. K 94 otiv cs' roessioal evpent.

Teaching & Teacher Education, 158. Mehrdad, J. H. D. (2012). Writing for Academic Journals: A General Approach. Electronic Physician, 474. Melbourne University. (2012). Academic Skills. Retrieved October 10, 2018, from www.services.unimelb.edu.au/academicskills. <https://services.unimelb.edu.au/academicskills>. Mogalakwe, M. (2006). The Use of Documentary Research Methods in Social Research. African Sociological Review, 222. Oshima, A. & Hogue, A. (2007).

Introduction to Academic Writing. United States: Longman. Purwoko, A. M. (2018). Studi Kepustakaan Mengenai Landasan Teori dan Praktik Konseling Expressive Writing. Jurnal

BK UNESA, 4. Rahmatunisa, W. (2014). Problems Faced by Indonesian EFL Learners in Writing Argumentative Essay. *Englis Review*, 1-2. Reynolds, A. E. D. B. (2012). *Finding Your Academic Voice: A Students Guide to the Art of Academic Writing*. Irlandia: Dundalk Institute of Technology. Tenopir, C. (2003).

Use and Users of Electronic Library Resources: An Overview and Analysis of Recent Research Studies. Washington, DC: Council on Library and Information Resources. Tuncela, T. & Bahtiyarb, A. (2014). A Case Study on Constructivist Learning Environment in Content Knowledge Courses in Science Teaching. *Procedia Soial and Beaviraol Sciences*, 3180. UTS Library. (2013). *Academic Writing*. Sydney: University of Technology of Sydney. Wahyuni, E. S. (2013).

Constructivism Learning Model in Writing Arguments and Description in Indonesian Language of Bogor Agricultural University Student. 2nd International Seminar on Quality and Affordable Education (ISQAE) (p. 102). Bandung: ISQAE. Wilkinson, D. & Birmingham, P. (2003). *Using Research Instruments a Guide for Researcher*. New York: Routledge Falmer. Yazan, B. (2015).

Three Approaches to Case Study Methods in Education: Yin, Merriam, and Stake. *The Qualitative Report*, 145. Zainal, Z. (2007). Case Study as a Research Method. *Jurnal Kemanusiaan*, 2. Zamac, D. & Rumisek, L. A. (2005). *Academic Writing from Paragraph to Essay*. Spain: Macmillan.

INTERNET SOURCES:

1% - <http://jurnal.fp.unila.ac.id/index.php/bdpi/article/download/390/371>

3% -

https://www.researchgate.net/publication/261914358_Writing_for_academic_journals_A_general_approach

3% -

https://www.researchgate.net/publication/273379161_Principles_for_Sound_Scientific_Writing

2% -

https://www.researchgate.net/publication/282843774_Academic_Culture_A_Student's_guide_to_studying_at_university_3rd_edition

2% -

https://www.researchgate.net/publication/313397132_What_is_qualitative_interviewing

<1% - https://www.academia.edu/8425996/BUKU_PEDOMAN_PENULISAN_SKRIPSI

<1% - <https://lialliee.blogspot.com/2016/04/makalah-tentang-karya-tulis-ilmiah.html>

1% - <http://www.ijhssnet.com/journal/index/1362>

<1% - <https://mz-pendidikan.blogspot.com/feeds/posts/default>
<1% -
<https://hadyliteon.blogspot.com/2016/05/analisis-uu-no5-tahun-1999-tentang.html>
<1% -
<http://lppm.ub.ac.id/wp-content/uploads/2015/08/Teknik-Penulisan-Artikel-Ilmiah-Abdi-mas-dan-TTG.pdf>
<1% -
[http://dinus.ac.id/repository/docs/ajar/APR-PEDOMAN_PENULISAN_SKRIPSI_FIB_2014_\(terbaru\).doc](http://dinus.ac.id/repository/docs/ajar/APR-PEDOMAN_PENULISAN_SKRIPSI_FIB_2014_(terbaru).doc)
<1% - <https://repository.usd.ac.id/view/year/2016.default.html>
1% - <https://eprints.utas.edu.au/view/year/2015.html>
<1% - <https://link.springer.com/article/10.1007/s11192-018-2749-z>
<1% -
<http://dougerz.weebly.com/uploads/4/1/5/1/41514773/dl5803-syllabus-dougerzsample.pdf>
<1% -
<http://www.bicyclescreatechange.com/wp-content/uploads/2018/08/Improving-cohesion-Melb.-Uni.pdf>
1% -
https://www.researchgate.net/publication/287159098_Internationalisation_of_Current_Academic_Research_in_Pedagogy_and_Education
1% - <http://istl.org/10-spring/refereed2.html>
1% - <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042815011180>
1% - <https://repository.ipb.ac.id/handle/123456789/53583>
<1% -
<http://portal.psz.utm.my/support/wp-content/uploads/2014/02/RD4-PROSIDING-MASTERLIST.xlsx>
1% -
https://www.researchgate.net/publication/270849713_Designing_Music_Teacher_Compences_in_the_European_Qualifications_Framework
<1% - <https://nsuworks.nova.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2102&context=tqr>