**Dimensi Sosial Budaya Dalam Rubrik Politik**

**Portal Berita Lingkar Jatim**

Nur Hamimah

2034411027

Dr. Mariam Ulfa, M.Pd

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

STKIP PGRI Bangkalan

hamimahnur365@gmail.com

***Abstract***

*This research aims to describe situational analysis, institutional analysis and social analysis in the political rubric of the Lingkar Jatim news portal. This type of research is descriptive qualitative. The data in this research is in the form of discourse taken from the political news of the Lingkar Jatim news portal and analyzed using descriptive methods, and content analysis techniques to describe socio-cultural analysis in the political rubric of the Lingkar Jatim news portal. Socio- cultural analysis in the political news of the Lingkar Jatim news portal includes situational analysis, institutional analysis and social analysis. Based on research, socio-cultural analysis in the political column of the Lingkar Jatim news portal has found 102 data including 38 situational analysis data, 35 institutional analysis data and 29 social analysis data. Situational analysis dominates because political news is a response to the political situation that is occurring, institutional analysis of news looks at the influence of institutions from both internal and external media, social analysis of news looks at the influence of more macro systems in society including the social system, political and economis systems.*

***Keywords: discourse analysis, socio-cultural dimensions, situational, institutional,***

***social***

**Abstrak**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan analisis situasional, analisis institusional dan analisis sosial dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim. Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa wacana yang diambil dari berita politik portal berita Lingkar Jatim dan dianalisis menggunakan metode deskriptif, dan teknik analisis isi untuk mendeskripsikan analisis sosial budaya dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim. Analisis sosial budaya dalam berita politik portal berita Lingkar Jatim meliputi analisis situasional, analisis institusional dan analisis sosial. Berdasarkan penelitian, analisis sosial budaya dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim telah ditemukan sebanyak 102 data meliputi 38 data analisis situasional, 35 data analisis institusional dan 29 data analisis sosial. Analisis situasional lebih mendominasi dikarenakan berita politik merupakan respon dari situasi politik yang terjadi, analisis institusional berita melihat pengaruh institusi baik dari internal media maupun eksternal, analisis sosial berita melihat pengaruh sistem yang lebih makro dari masyarakat meliputi sistem sosial, sistem politik dan ekonomi.

**Kata kunci: analisis wacana, dimensi sosial budaya, situasional, institusional, sosial**

**PENDAHULUAN**

Lingkar Jatim edisi awal bulan November tahun 2023 sampai dengan akhir Berita politik menjadi berita yang diminati oleh masyarakat mendekati tahun politik 2024. Menjelang pesta demokrasi yang dilaksanakan setiap lima tahun sekali, berbagai media mulai dari media cetak media elektronik dan media *online* secara kontinyu meliput berita politik. Berita politik bahkan menjadi menu pokok setiap media berita karena pengaruh politik dinilai cukup luas dan penting bagi kehidupan masyarakat. Oleh karena itu pemberitaan tentang politik dimulai bahkan sebelum masa kampanye dan tersebar di berbagai media berita di Indonesia.

Berita atau informasi tidak hanya terbatas diperoleh dari media cetak saja, tetapi sekarang manusia bisa dengan mudah memperoleh berita atau informasi melalui media elektronik seperti televisi dan internet dan yang terbaru adalah media *online.* Perpaduan antara media cetak dan media elektronik akan menjadi media *online* atau disebut dengan portal berita. Media *online* dinilai cukup efektif bagi khalayak umum dikarenakan memberikan pelayanan sampai 24 jam, artinya pengguna ataupun pengunjung bisa mengakses informasi dari media *online* tanpa batasan waktu. Keberadaan media online sudah menjadi kebutuhan primer manusia untuk mendapatkan informasi terbaru yang bisa dilihat dari gawai masing-masing. Oleh karena itu media oleh karena itu media *online* dinilai mempengaruhi pola pikir masyarakat melalui berita yang dimuat.

Salah satu media *online* atau portal berita yang konsisten menyajikan berita terkini adalah Lingkar Jatim. Lingkar Jatim merupakan salah satu portal berita (media cyber) yang fokus menyajikan berita terbaru seputar wilayah Jawa Timur dan nasional. Masyarakat bisa memperoleh berita terbaru dari sosial media resmi Lingkar Jatim mulai dari akun Instagram resminya yang sudah memiliki 43.000 pengikut, atau dari kanal YouTube Lingkar Jatim yang sudah memiliki 10,9 ribu subscriber dengan video berita yang ditonton ratusan bahkan ribuan kali di setiap videonya, atau dari akun Twitter resmi Lingkar Jatim yang setiap hari selalu konsisten menyajikan berita terbaru. Hal ini sesuai dengan yang dikatakan oleh Suryawati (2011:46) media *online* atau *new* media merupakan media yang memerlukan perangkat internet. Adanya media online ini dinilai bisa memberikan umpan balik dikarenakan efektif menarik minat baca dari pengguna dan khalayak umum.

Berita yang dimuat oleh lingkar Jatim tidak hanya berita yang sedang hangat dibicarakan atau seputar Jawa Timur saja, melainkan berita-berita nasional. Tidak hanya aktif di akun media sosial, informasi berita Lingkar Jatim juga bisa diakses melalui platform resminya di Google yaitu lingkarjatim.com. Pengunjung bisa memilih berita yang dibaca melalui fitur pilihan yang tersedia. Lingkar Jatim membagi berita yang dimuatnya menjadi 5 macam. Mulai dari lingkar utama, Madura, metropolitan, hukum dan kriminal, pemerintahan dan politik.

Dari lima macam pilihan berita yang disajikan dalam portal berita Lingkar Jatim, peneliti akan berfokuskan pada berita politik. Berita politik selalu berisi bias yang menarik untuk dibedah menggunakan analisis wacana kritis. Bias yang dimaksud adalah kepentingan atau ideologi berupa kepentingan politik, bisnis dan lain-lain. Untuk itu, penelitian ini akan menggunakan analisis wacana kritis untuk menjelaskan kepentingan yang termuat di dalam teks berita politik. Peneliti akan menganalisis berita politik yang dimuat dalam bulan Februari tahun 2024, dengan menggunakan analisis wacana kritis Norman Faircoulgh.

Analisis wacana kritis yang dimaksud adalah memahami bahasa sebagai salah satu elemen dari proses sosial yang dialektis yang berkaitan pada situasi, institusi dan struktur sosial yang membentuknya. Faircoulgh mengatakan jika semua teks mengandung suatu ideologi yang tercermin dari penggunaan kosakata, kalimat dan wacana tertentu. Bahasa tidak mungkin dimaknai secara netral akan tetapi terintegrasi dengan ideologi yang bermuatan kekuasaan, untuk memahami ideologi tersebut dilakukan kajian bahasa yang digunakan secara kritis. Hubungan bahasa dan kekuasaan selalu berkaitan erat dengan politik.

Norman Faircoulgh dalam Wodak (2012:7) menjelaskan jika analisis wacana kritis merupakan bentuk praktek sosial yang bisa menggambarkan pengaruh ideologi, memproduksi dan mereproduksi hubungan kekuasaan yang tidak seimbang dalam kelas sosial antara laki-laki dan perempuan maupun kelompok mayoritas dan minoritas. Hal yang terpenting adalah analisis wacana norman melihat bahasa sebagai praktek kekuasaan. Faircoulgh dalam Eriyanto (2001:286-288) membagi analisis wacana kritis dalam tiga dimensi yaitu dimensi teks dimensi, dimensi wacana dan dimensi sosial budaya.

Pertama, dimensi teks merupakan penganalisisan data di dalam teks yang menjadi objek penelitian. Di dalam dimensi ini meneliti bagaimana aspek kebahasaan ditampilkan melalui representasi, relasi dan identitas. Kedua yaitu dimensi wacana atau *discorse practice*. Menganalisis dimensi wacana bertujuan untuk mengetahui bagaimana teks diproduksi, disebarkan dan dikonsumsi. Ketiga yaitu analisis dimensi sosial budaya, untuk menganalisis konteks yang berkaitan dengan masyarakat, kebudayaan dan politik yang berpengaruh pada teks berita ( Faircoulgh, 2010)

Dari ketiga dimensi analisis wacana kritis menurut Norman Faircoulgh tersebut, peneliti hanya berfokuskan pada dimensi yang ketiga yaitu dimensi sosial budaya. Dalam dimensi sosial budaya atau analisis sosiokultural di dasari jika konteks sosial yang berada di luar media mempengaruhi bagaimana teks berita dimunculkan oleh media. Berita yang dimuat dalam media tidak bisa langsung diartikan begitu saja, karena seringkali berita yang diedarkan memuat berbagai kepentingan yang dipengaruhi oleh konteks sosial budaya disekitar. Oleh sebab itu pembaca berita diharapkan untuk tidak reaktif terhadap berita politik yang beredar, mengingat tingkat literasi yang rendah sehingga terjadi disinformasi dan memudahkan pembaca berita menjadi korban propaganda politik dalam berita politik. Analisis social budaya dalam berita politik tentunya menjadi penting agar masyarakat bisa memahami konteks wacana politik yang sedang gencar diberitakan. Dengan Analisis dimensi social budaya atau sosikultural dalam teks berita dapat mengungkap latar belakang sosial budaya yang melandasi sebuah berita diedarkan.

Dalam dimensi sosial budaya Faircoulgh membagi tiga bagian yaitu analisis situasional, institusional dan sosial. Bagian pertama, Situasional berarti jika setiap teks yang ditulis di dalam suatu keadaan dan suasana yang unik dan khas membuat teks menjadi berbeda dengan teks yang lain. Lalu bagian kedua institusional berarti melihat institusi organisasi yang berpengaruh dalam proses praktek produksi wacana. Pengaruh institusi bisa saja berasal dari internal media ataupun eksternal media. Contoh pengaruh dari mitra iklan yang sudah lama memberikan pemasukan dana dan kontribusi kepada media.

Selain itu, institusi yang sangat memungkinkan untuk mempengaruhi wacana adalah politik. Institusi politik bisa mempengaruhi kebijakan yang dilakukan oleh media. Meskipun tidak berpengaruh terhadap proses berita diproduksi, akan tetapi bisa menentukan bagaimana susunan redaksi dalam wacana yang akan dimuat. Misalnya berita yang diproduksi tersebut harus ada yang dipotong ataupun tidak, sehingga akhirnya berita yang ditampilkan kepada masyarakat merupakan hasil negosiasi antara institusi politik di ruangan redaksi. Pengaruh besar institusi juga bisa dengan mudah dilihat pada berita yang diproduksi dengan adanya peraturan yang membatasi berita apa yang boleh diliput dan apa yang tidak boleh diliput. Sehingga secara tidak langsung institusi politik menjadikan media sebagai alat politik di masyarakat.

Bagian ketiga adalah sosial di mana kebudayaan masyarakat bisa menentukan perkembangan wacana. Aspek sosial yang dimaksud lebih mengerucut pada aspek makro seperti sistem ekonomi atau sistem budaya dan sistem politik. Sistem-sistem tersebut bisa menentukan siapa yang berkuasa, dan nilai-nilai apa yang dominan di dalam kehidupan masyarakat lalu bagaimana seseorang atau kelompok yang berkuasa bisa mempengaruhi masyarakat melalui media. Dari uraian di atas, peneliti tertarik untuk meneliti dimensi sosial budaya dalam portal berita Lingkar Jatim untuk dikaji lebih lanjut.

**KAJIAN PUSTAKA**

**Berita Politik**

Berita merupakan proses menegosiasi laporan dari berbagai kejadian yang meliputi simbolisasi (1) kejadian sebagai peristiwa (2) peristiwa sebagai suatu yang bernilai (3) peristiwa yang memiliki nilai berita sebagai kisah berita Nimmo (dalam Setiawan, 2017:38). Secara sederhana berita dikelompokkan menjadi tiga hal. Pertama harus ditulis berdasarkan fakta-fakta dari peristiwa yang diberitakan, kedua peristiwa tersebut harus mempunyai nilai berita, dan ketiga laporan dari peristiwa yang ditulis harus disampaikan kepada masyarakat luas. Wartawan ketika menulis berita berdasarkan fakta yang ditemukan di lapangan bukan atas dasar opini pribadi, karena mereka berfungsi untuk melaporkan sesuatu kepada masyarakat sekaligus menghindari kebenaran fakta menjadi bias. Peristiwa yang mengandung nilai berita adalah peristiwa yang menarik masyarakat luas, sehingga peristiwa tersebut layak dijadikan berita. Potter memaparkan bagian dari nilai berita tersebut adalah ketepatan waktu atau aktualitas, besar atau luasnya dampak peristiwa, kontroversi atau konflik, kedekatan, topik pembicaraan, tokoh penting atau figure publik, dan keganjilan atau keanehan (Setiawan, 2017:40)

Berita politik seringkali ditujukan untuk membentuk opini publik yang dilakukan dengan tiga cara. Pertama menggunakan simbol politik, kedua melaksanakan strategi pengemasan berita dan ketiga melakukan agenda media. Ketika membangun opini publik, berita politik menggunakan simbol-simbol politik agar cocok dengan opini yang ingin dikembangkan. Hamad memaparkan strategi pengemasan pesan dalam berita dilakukan beberapa seleksi fakta agar mendukung opini yang telah dibangun, lalu fungsi agenda setting yaitu sebagai penentu media ketika membentuk opini di tengah masyarakat luas (Setiawan: 2017:41). Upaya-upaya dalam membangun opini publik berpotensi menjadikan berita politik mengalami bias realitas. Sehingga wacana dalam berita politik penting untuk dikaji dengan analisis wacana kritis untuk mengetahui bias atau kepentingan yang tersembunyi dalam wacana yang diberitakan, termasuk wacana politik dalam portal berita Lingkar Jatim.

**Analisis Wacana**

Slembrouck memaparkan analisis wacana merupakan analisis unit linguistik terhadap penggunaan bahasa lisan maupun tulis yang melibatkan penyampai pesan dengan penerima pesan dalam tindak komunikasi (Andriana: 2022:7). Artinya analisis wacana berusaha menjelaskan sesuatu yang tersimpan dalam tindak komunikasi baik lisan maupun tulisan. Di dalam hal ini analisis wacana berusaha menafsirkan suatu teks untuk memahami sesuatu yang ingin disampaikan oleh penyampai pesan, mulai dari kenapa harus disampaikan dan proses pesan tersebut diproduksi dan dipahami serta apa yang motof dibalik teks. Contoh teks “Dilarang berjualan di sini” yang tertulis di papan tulisan merupakan wacana karena mengandung konteks yang jelas yaitu di papan pengumuman dan memiliki pengertian berupa peringatan atau larangan sehingga pembaca bisa mudah menafsirkan pesan yang disampaikan.

**Analisis Wacana Kritis**

Menurut Norman Faircoulgh (dalam Kusno: 2001: 9) analisis wacana kritis merupakan hubungan antara teks (mikrotekstual) dengan keadaan (konteks) masyarakat sekitar (makrostruktural) dan melihat bahasa sebagai bentuk praktek kekuasaan. Wacana digambarkan sebagai praktik sosial yang menyebabkan hubungan dialektis antara suatu peristiwa dengan situasi institusi dan struktur sosial yang membentuknya. Praktek wacana bisa menampilkan efek ideologi melalui narasi hubungan kekuasaan yang tidak seimbang antara kelompok dominan dan minoritas yang direpresentasikan dalam posisi sosial yang ditampilkan.

Faircoulgh merancang suatu model yang mengintegrasikan secara bersama-sama analisis wacana yang didasarkan pada linguistik, pemahaman sosial dan secara umum diintegrasikan pada perubahan sosial, oleh sebab itu model analisis wacana kritis Norman Faircoulgh disebut model perubahan sosial (*social change*). Titik tumpu dari model Faircoulgh adalah bahasa pada wacana. Faircoulgh memandang jika bahasa merupakan praktek sosial yang mengandung implikasi. Pertama wacana disusun berdasarkan tindakan. Kedua yaitu hubungan timbal balik antara wacana dan struktur sosial, dalam hal ini wacana terbagi oleh struktur sosial, kelas dan relasi sosial yang lain dihubungkan dengan relasi spesifik dari institusi tertentu seperti pada buku, pendidikan, sosial dan klasifikasi.

**Analisis Wacana Kritis Norman Faircoulgh**

Analisis wacana kritis Norman Faircoulgh berusaha menyesuaikan linguistik dengan tatanan sosial sehingga wacana ini disebut dengan model perubahan sosial *Dialectical-Relational Approach/DRA).* Faircoulgh berfokus pada pemakaian bahasa dalam wacana dikarenakan bahasa sering digunakan untuk merefleksikan sesuatu. Pertama wacana merupakan bentuk tindakan, bahasa dipakai untuk representasi dalam melihat fakta sehingga bahasa tidak hanya diamati secara tradisional atau linguistik mikro tetapi juga secara makro yang tidak lepas dari konteks, misalkan pemberitaan politik tidak hanya melihat dan menilai berdasarkan teks saja akan tetapi dikaitkan dengan sosial budaya yang melandasi teks tersebut disusun. Teks dan konteks melibatkan hubungan timbal balik antara wacana dan struktur sosial.

**METODE**

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini merupakan metode simak. Mahsun (2014:92) menjelaskan jika metode simak yaitu proses mengumpulkan data dengan menganalisis bahasa secara lisan maupun tertulis. Data yang diambil dalam penelitian ini merupakan tulisan dari berita yang dimuat oleh portal berita Lingkar Jatim edisi November 2023 sampai dengan Februari 2024.

Metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini merupakan metode deskriptif. Supriyono (2015:207-208) menjelaskan metode deskriptif merupakan metode yang digunakan untuk menganalisis hasil penelitian yang sudah diperoleh sebelumnya dengan apa adanya bermaksud memperoleh kesimpulan secara umum atau generalisasi. Di dalam penelitian ini peneliti melakukan analisis data dengan mendeskripsikan dan mengklarifikasikan berita-berita politik dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim yang termasuk dalam dimensi sosial budaya analisis wacana Norman Faircoulgh.

**HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, ditemukan bahwa analisis situasional, institutional dan sosial dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim telah banyak diperoleh. Penelitian dimensi sosial budaya dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim menggunakan teori analisis wacana kritis Norman Fairclogh menghasilkan 102 data sesuai dengan rumusan masalah yaitu bagaimana analisis situasional dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim, bagaimana analisis institusional dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim dan bagaimana analisis sosial dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim. Adalah pembahasan sesuai rumusan masalah:

**Analisis situasional dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim**

Setiap satu berita yang diproduksi berbeda dengan berita yang lain disebabkan proses produksi teks yang khas dan unik. Teks berita menjadi unik dikarenakan konteks sosial yang terjadi di dalam masyarakat. Norman Fairclogh (dalam Mayasari dan Darmayanti, 2019) menjelaskan apabila wacana berita diartikan sebagai tindakan maka wacana merupakan respon atau tanggapan dari situasi dan konteks sosial yang terjadi di dalam masyarakat.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, banyak ditemukan data yang termasuk analisis situasional dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim sebanyak 38 data. Kondisi politik yang terus berkembang menjelang tahun politik membuat media Lingkar Jatim secara intens meliput pemberitaan terkait politik. Berita politik yang dimuat tidak hanya memberikan informasi terkait perkembangan politik yang terjadi akan tetapi media Lingkar Jatim menerbitkan berita politik yang memiliki nilai berita sehingga diminati masyarakat.

**Analisis institusional dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim**

Aspek institusional melihat bagaimana pengaruh institusi tertentu mempengaruhi pengkonstruksian wacana. Institusi tersebut bisa berasal dari internal media maupun kekuatan eksternal yang bisa menentukan proses pembuatan berita. Faktor yang mempengaruhi adalah ekonomi media seperti pemilik modal, iklan, khalayak membaca, institusi politik serta persaingan antar media. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan ditemukan 35 data analisis institusional dalam berita politik portal berita Lingkar Jatim. Dari ke-35 data tersebut, banyak wacana yang dipengaruhi oleh internal media yang berideologi perubahan. Oleh karena itu berita politik dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim banyak mengunggulkan pasangan calon nomor urut 1 yaitu Anies Baswedan dan Muhaimin Iskandar dan secara instens memberitakan setiap kegiatan yang dilakukan pasangan AMIN.

**Analisis sosial dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim**

Norman Fairclogh (dalam Fernanda Aldyansah, 2021) Analisis sosial melihat aspek makro yang ada di dalam masyarakat mempengaruhi pengkonstruksian berita. Aspek makro tersebut bisa berupa politik, ekonomi maupun sistem sosial masyarakat. Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan ditemukan 29 data analisis sosial dalam berita rubrik politik portal berita Lingkar Jatim. Dari banyaknya berita politik yang diterbitkan oleh Lingkar Jatim edisi November 2023 – Februari 2024 peneliti menemukan bahwasannya tidak semua berita dipengaruhi oleh sistem sosial masyarakat yang meliputi sistem politik, ekonomi maupun sistem budaya. Hal tersebut menyebabkan data analisis sosial dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim lebih sedikit dari pada data yang lain.

**SIMPULAN**

**Analisis Situasional**

Teks berita menjadi unik disebabkan kontak sosial yang melatarbelakangi pengkonstruksian teks tersebut. Apabila teks wacana berita diartikan sebagai tindakan maka berita merupakan suatu respon dari situasi atau konteks sosial yang terjadi di dalam masyarakat. Berita politik di dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim edisi bulan November 20234 sampai dengan Februari 2024 merupakan respon dari kondisi politik yang terjadi di Indonesia menjelang pemilu 2024. Tingginya antusias masyarakat dalam mengikuti perkembangan politik menjelang pilpres 2024 membuat seluruh media berita termasuk Lingkar Jatim gencar meliput pemberitaan tentang politik yang terjadi. Analisis situasional dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim ditemukan 38 data. Hal ini menunjukkan analisis situasional lebih dominan daripada data analisis institusional dan analisis sosial.

**Analisis Institusional**

Aspek institusional melihat Bagaimana pengaruh institusi tertentu mempengaruhi proses pengkonstruksian wacana berita. Institusi tersebut bisa berasal dari internal media maupun institusi pemerintah dan masyarakat. Pada aspek analisis institusional dalam rubrik politik portal berita Lingkar Jatim ditemukan 35 data. Dari ke-35 data tersebut pengaruh internal media mendominasi dalam mempengaruhi pengkonstruksian berita politik dalam Lingkar Jatim. Direktur utama Lingkar Jatim yang merupakan calon legislatif partai PKB mempengaruhi pengkonstruksian wacana berita politik sehingga berita politik yang dimuat dalam lingkar Jatim mengunggulkan pasangan calon Anies Baswedan daripada pasangan calon yang lain.

**Analisis Sosial**

Analisis sosial melihat aspek makro yang ada di dalam masyarakat mempengaruhi pengkonstruksian berita. Aspek makro tersebut bisa berupa sistem politik, ekonomi maupun sistem sosial budaya masyarakat. Dalam analisis sosial dalam rubrik politik portal balita Lingkar Jatim ditemukan sebanyak 29 data. Data tersebut lebih sedikit daripada data rumusan masalah yang lain dikarenakan dari banyaknya berita politik yang diterbitkan oleh Linggarjati edisi November 2023- Februari 2024 tidak semua berita dipengaruhi oleh sistem sosial masyarakat yang meliputi sistem politik, ekonomi maupun sistem budaya.

**SARAN**

**Bagi pembaca**

Setiap berita yang dimuat oleh media pasti memiliki kepentingan tertentu terutama berita politik yang selalu mengandung bias kepentingan atau ideologi berupa kepentingan politik bisnis dan lain-lain. Oleh karena itu diharapkan pembaca berita tidak langsung mengambil kesimpulan dari berita yang dibaca.

**Bagi peneliti selanjutnya**

Bagi peneliti yang tertarik untuk meneliti berita menggunakan analisis wacana kritis Norman Fairclogh, disarankan untuk meneliti objek yang lain supaya penelitian tentang analisis wacana kritis semakin beragam.

**DAFTAR PUSTAKA**

Arisandi. 2021. *Pengelolaan Wacana*

*Kritis Para Elit Politik Terhadap Kinerja Pemerintah Jokowi dalam New Media Twitter.* Skripsi. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar

Anshori, Dadang dan W.Winingsih. 2022. *Analisi Wacana Kritis Model Van Djik terhadap Isu Pelemahan KPK dalam Pemberitaan Narasi Newsroom*. Litera. Vol 21:94-103, 28 Desember 2023: <https://journal.uny.ac.id/index.php/litera/article/view/40811>

Aldyansah, Fernanda. 2021. *Analisis Wacana Kritis Pemberitaan PPKM Mikro Jawa pada Media Online Surya.Co.* Skripsi. Universitas Bhayangkara Surabaya

Darma, Aliah Yoce. 2013. *Analisis Wacana Kritis.* Bandung: Yrama Widya

Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media.* Yogyakarta : LKiS Pelangi Aksara

Farhani, Irfan. 2020. *Analisis Wacana Kritis Norman Faircoulgh pada Berita Festival Cesidane dikoran Satelit News.* Skripsi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta

Harmoko, D.D. dan Prapti Wigati Purwaningrum. 2022. *Dimensi Sosiokultural terhadap Tagar di Twitter Indonesia.*  Jurnal Telaah Ilmiah. Vol 7: 192-201, 27 Desember 2023: <https://journal.ummat.ac.id/index.php/telaah/article/view/6704>

Hadiati. 2018. *Representasi Berita Politik di Televisi dalam Perspektif Independensi Berita*. Jurnal Pustaka Komunikasi. Vol 1:83-99, 15 Desember 2023: <https://journal.moestopo.ac.id/index.php/pustakom/article/view/545>

Mahsun. 2014. *Metode Penelitian*

*Bahasa.* Jakarta: Rajawali Press

Pujiastuti, Sri dan M.Suryadi. 2022.

*Analisis Teks dan Sosiokultural Berita pada Kolom “Ternyata Hoax” Jawa Pos: studi analisis wacana kritis Norman Faircoulgh.* Eprint. Vol. xx, 27 15 Desember 2023: <http://eprints.undip.ac.id/83952/>